



Grupo Sectorial de Fundaciones
de Culturales

Con la colaboración:



CURSO/TALLER

DIGITALIZACIÓN Y METADATOS PARA FUNDACIONES

LUGAR: Sede de la AEF. Calle Rafael Calvo, 18, 4ª Planta. Madrid.

FECHA: Miércoles, 14 de marzo de 2018.

OBJETIVOS:

- Facilitar una visión global del proceso de digitalización del Patrimonio Cultural para su transformación en objetos digitales conforme a la normativa española e internacional, con especial hincapié en el proyecto y las normas estándares de [Europeana](#) y del [World Wide Web Consortium \(W3C\)](#).
- Conocer en detalle, a través de casos prácticos [HISPANA](#), el agregador nacional de metadatos culturales que reúne 215 repositorios digitales y más de 7.000.000 objetos digitales, entre ellos la Biblioteca Virtual de Patrimonio Cultural o Red Digital de Colecciones de Museos de España: [CER.es \(Colecciones en Red\)](#)
- Analizar la estructura de los objetos digitales, desde el proceso de escaneo de la documentación, el control de calidad, el [Reconocimiento Óptico de Caracteres \(OCR\)](#), en su caso, la catalogación de los datos y los metadatos y la estructura donde se recoge toda esa información conforme a la normativa internacional, con un énfasis especial en los requisitos que el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte exige en las subvenciones que publica de forma anual.



Grupo Sectorial de Fundaciones
de Culturales

Con la colaboración:



PROGRAMA

- 10.00 - 10.15 Recepción y entrega de documentación.
- 10.15 - 10.45 Introducción a Hispana y Europeana: los objetos digitales.
- 10.45 - 11.00 Casos prácticos: Archivos, Bibliotecas y Museos.
- 11.00 - 11.30 El protocolo [OAI \(Open Archives Initiative\)](#) y [Dublin Core](#)
- 11.30 - 11.45 Casos prácticos de repositorios españoles.
- 11.45 – 12.00 Pausa – Café.**
- 12.00 - 12.30 Europeana Data Model.
- 12.30 - 13.00 Casos prácticos de objetos digitales de repositorios españoles en Europeana.
- 13.00 - 13.30 La digitalización y la catalogación de los objetos digitales: el formato [Metadata Encoding and Transmission Standard \(METS\)](#).
- 13.30 - 14.00 Casos prácticos de digitalización en Fundaciones e Instituciones culturales.



Grupo Sectorial de Fundaciones
de Culturales

Con la colaboración:



PONENTE:



Xavier Agenjo Bullón, Director de Proyectos de la [Fundación Ignacio Larramendi](#). Miembro del Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos. Director (en excedencia) de la Biblioteca de Menéndez Pelayo. Cuenta con más de 30 años de experiencia en la automatización del Patrimonio Cultural y es autor de tres centenares de artículos, ponencias, comunicaciones y notas sobre la materia.



Patricia Juez García, Técnico de proyectos de la Fundación Ignacio Larramendi. Licenciada en Historia Antigua. Experta en catalogación y metadatos. Autora de varios artículos, ponencias y comunicaciones sobre la materia.

CUOTA DE INSCRIPCIÓN*:

Fundaciones asociadas a la AEF y la Coordinadora de ONGD:	25 €
Particulares y entidades no asociadas:	50 €

CANCELACIÓN: *La inscripción podrá cancelarse 24 horas antes de la celebración del curso.*

* Inscripción mediante el sistema *on line* habilitado en la web de la AEF (www.fundaciones.org) en la sección de cursos antes del día **13 de marzo**.

Infórmese de las bonificaciones que su organización podrá aplicarse en las cotizaciones a la Seguridad Social por la realización de nuestros cursos en

bonificaciones@vfp.es

Tno: 917587583/5

Número de plazas limitado.